

GUÍA SOBRE EL PLAGIO

¿Qué es y cómo evitarlo?

Johanna Massiel Jara Medel.

Guía sobre el Plagio. [PDF]. Santiago IPVC, 2019. N° págs. 6

Contenido

Definición	3
¿Qué es plagio?.....	3
Tipos de plagio	4
¿Cómo evitar el plagio?.....	4
Ejemplos	5
Consejos.....	6
Bibliografía	6

Definición

¿Qué es plagio?

El término plagio se define en el Diccionario de la Real Academia Española como la acción de «copiar en lo sustancial obras ajenas, dándolas como propias». Desde el punto de vista legal es una infracción al derecho de autor acerca de una obra artística o intelectual de cualquier tipo, en la que se incurre cuando se presenta una obra ajena como propia u original.

Pero el plagio es un problema que abarca diferentes modos de actuar, a veces incluso de manera inconsciente.

Se considera plagio:

- Copiar una obra y presentarla como propia.
- Omisión de las fuentes bibliográficas que consulto.
- Reproducir un texto en mi trabajo sin hacer referencia a su autor.
- Incluir frases, párrafos o ideas de otros en nuestros escritos, sin citar su procedencia o autor.
- Copiar frases de distintos autores para hacer una mezcla con estas sin citar las fuentes.
- Parafrasear un texto o una idea, sin citar su autor.
- Utilizar las palabras de otro sin indicarlo en forma de cita en el texto, o citar la fuente en la lista de referencias bibliográficas.
- Copiar cualquier obra multimedia (audio, vídeo, web), música, gráficos, sin citar al autor.
- Copiar y pegar fragmentos de otro texto o de Internet, sin mencionarlos.
- Al falsificar las palabras o las ideas otros.
- Al citar incorrectamente una fuente de información.
- Al simular ser el dueño del trabajo de otro.
- Comprar un trabajo a otro, al que se le llama “negro”, y presentarlo como propio

“Recuerda que cuando hacemos un trabajo académico o de investigación, la intención es presentar “una contribución original al conocimiento””

Tipos de plagio

Consciente: Se denomina así a la copia consciente de las ideas o palabras de otros autores sin hacer referencia a estos dándolas como propias.

Inconsciente: Se denomina así a la copia que surge a raíz de la carencia de habilidades para la investigación en general, al desconocimiento sobre las formas de citar a otros autores, al desconocimiento sobre la importancia del plagio, a la falta de habilidad al **parafrasear** y como no a la creencia de que sólo se debe aludir a otro autor cuando se representan literalmente sus palabras y no sólo sus ideas.

¿Qué es el parafraseo?

Parafrasear: expresar con nuestras palabras una idea o frase, sin omitir lo esencial de su contenido. Utilizar las ideas/teorías de otra persona como si fueran propias. Es una habilidad difícil de conseguir, pero no imposible.

¿Cómo parafrasear?

Leer y entender lo que leo, luego lo proceso y lo escribo con mis palabras, aún cuando sea la idea de otro, es por esto que tengo que referir mi fuente de información.

Recursos

Sustituir palabras con sinónimos
Usar diferente orden gramatical
Cambia la estructura de las palabras, oraciones u párrafos
Resumir frases y párrafos

¿Cómo evitar el plagio?

Recopilando tus fuentes de información (todo tipo de textos, páginas de internet, etc.) y anotándolas.

Citando correctamente las fuentes que conseguiste para tu investigación, utilizando los distintos estilos de citación que existen.

Redactando tu trabajo en concordancia con la **normativa APA** (documento para estandarizar la citación de fuentes y referencias bibliográficas) disponible en el Aula Virtual de Valle Online.

Finalmente, hay herramientas en internet que facilitan el escrito de un documento, ya que permiten citar mientras se escribe.

Ejemplos

Cómo citar correctamente

"Las actuales estructuras económicas evolucionan hacia una visión y realidades de empresa en red, en torno a lo que se vienen denominando ecosistemas de múltiples actores y roles, más que de cadenas de valor. En efecto, la propia evolución y difusión de la Web está transformando la idea convencional de empresa, con varios conceptos o ajustes que tienden a su apertura y reconexión con otros actores, como los de partenariados, o outsourcing, insourcing, crowdsourcing, mercados on-line, etc." (Saénz Marrero, 2011, p.15)

Así se registra esa fuente en tu bibliografía

Saenz-Marrero Fernández, Fernando (2011): Las 3 R de su negocio. La Coruña, Netbiblo.

Sobre el texto ya citado, podemos parafrasear del siguiente modo:

Actualmente se está evolucionando hacia formas de empresas en red, en las que participan diferentes actores en la generación de valor. Internet, de hecho, tiene mucho que ver en fenómenos de este tipo y, como ejemplos tenemos el outsourcing, el crowdsourcing y otros.

Y lo resumiríamos de este otro modo, por ejemplo:

Con la aparición de internet, las estructuras empresariales tradicionales cambian hacia ecosistemas en los que, en la creación de valor, participan diferentes actores.

En el ejemplo anterior he usado una misma fuente, independiente de la manera en que la emplee, deberé citar/parafrasear al autor y registrar el texto en mi bibliografía.

Consejos

Cuidado... ¡no cargues tu trabajo con citas literales entre comillas, perdería interés!

No te limites a cambiar el orden, ¡aporta tu interpretación del texto!

Usar bibliografía y citar más de una fuente es síntoma de que has trabajado.

Bibliografía

Universidad de Chile. (s.f.) ¿Qué es el plagio?. Recuperado de <http://www.uchile.cl/portal/informacion-y-bibliotecas/ayudas-y-tutoriales/114403/que-es-plagio-como-evitarlo>

NeoScientia. (s.f.) Todo lo que necesitas saber para evitar el plagio en tu tesis. Recuperado de <https://neoscientia.com/plagio-tesis/>

EcuRed. (s.f.) Técnica del parafraseo. Recuperado de https://www.ecured.cu/T%C3%A9cnica_del_parafraseo

Biblioteca Universidad de Extremadura. (2019) Evitar el plagio: lo que necesitas saber y pensar. Recuperado de <https://biblioguias.unex.es/c.php?g=572076&p=3944808>

Normas APA. (2018) Cómo citar y referenciar en formato APA sin tener toda la información disponible. Recuperado de <https://normasapa.com/como-citar-referenciar-formato-apa-sin-tener-toda-la-informacion-disponible/>

Isaac Newton: “Si he logrado ver más lejos, ha sido porque he subido a hombros de gigantes”.